***Študijný program: Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii***

***Stupeň štúdia: 2. (druhý) Mgr.***

***Forma štúdia: denná***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***POVINNÉ PREDMETY*** | | | | | | | |
| ***Kód predmetu*** | ***Názov predmetu*** | ***Kredity*** | ***Rozsah*** | ***Hodnotenie*** | ***Semester*** | ***Profilový predmet*** | ***Vyučujúci*** |
| *1IHVU/V/2M/DVU1* | *Dejiny výtvarného umenia 1* | *2* | *1P* | *PH* | *1.* | *áno* | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1IHVU/V2M/DTV1* | *Dizajnérska tvorba 1* | *2* | *2S* | *PH* | *1.* | *nie* | *Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.* |
| *1IHVU/V/2M/DVV1* | *Didaktika v teórii a praxi 1* | *2* | *1P* | *PH* | *1.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V2M/EDV1* | *Exkurzia DVU 1* | *2* | *5 dní/ sem.* | *A* | *1.* | *nie* | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1IHVU/V/2M/KAG1* | *Kresba a grafika 1* | *2* | *1P/1S* | *PH* | *1.* | *áno* | *Peter Kocák, akad. mal., PhD.* |
| *1IHVU/V/2M/MAL1* | *Maľba 1* | *2* | *1P/1S* | *PH* | *1.* | *áno* | *Martin Zbojan, akad. mal., PhD.* |
| *1IHVU/V/2M/VP1* | *Výtvarné projektovanie 1* | *2* | *1P/1S* | *PH* | *2.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V/2M/DVU2* | *Dejiny výtvarného umenia 2* | *2* | *1P/1S* | *PH* | *2.* | *áno* | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1IHVU/V/2M /DVV2* | *Didaktika v teórii a praxi 2* | *3* | *1S* | *PH* | *2.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V/2M/MAL2* | *Maľba 2* | *2* | *2S* | *PH* | *2.* | *áno* | *Martin Zbojan, akad. mal., PhD.* |
| *1/IHVU/V/PP1* | *Predmetová prax 1* | *1* | *2 týždne* | *A* | *2.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V/2M/VAP2* | *Výtvarné aktivity v prírode 2* | *2* | *7 dní/ sem.* | *A* | *2.* | *nie* | *Martin Zbojan, akad. mal., PhD.* |
| *1IHVU/V/2M /DVU3* | *Dejiny výtvarného umenia 3* | *3* | *1S* | *S* | *3.* | *áno* | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1IHVU/V2M/DV3* | *Didaktika v teórii a praxi 3* | *2* | *1S/1P* | *PH* | *3.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V2M/DS1* | *Diplomový seminár 1* | *4* | *1S* | *PH* | *3.* | *nie* | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1/IHVU/V/PP2* | *Predmetová prax 2* | *1* | *2 týždne* | *A* | *3.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V/2M/VP2* | *Výtvarné projektovanie 2* | *2* | *1P/1S* | *S* | *3.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V2M/DS2* | *Diplomový seminár 2* | *4* | *1S* | *PH* | *4.* | *nie* | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1IHVU/V/SPP* | *Súvislá pedagogická prax* | *3* | *4 týždne* | *A* | *4.* | *nie* | *Mgr. Jaroslav Ondo, PhD.* |
| *1IHVU/V2M/DP* | *Diplomová práca* | *14* | *ŠS* |  | *4.* | *nie* | *Školiteľ, konzultant* |
| *1IHVU/VM/SS* | *Štátna skúška výtvarné umenie* | *3* | *ŠS* |  | *4.* | *nie* | *Skúšobná komisia schválená vedeckou radou FF* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY získať minimálne 4 kreditov***  ***Z povinne voliteľných predmetov si študent vyberá podľa vlastného uváženia a uvedených usmernení tak, aby dosiahol minimálne 4 kreditov*** | | | | | | | |
| ***Kód predmetu*** | ***Názov predmetu*** | ***Kredity*** | ***Rozsah*** | ***Hodnotenie*** | ***Semester*** | ***Profilový predmet*** | ***Vyučujúci*** |
| *1IHVU/V/2M/DTV2* | *Dizajnérska tvorba 2* | *2* | *1P/1S* | *S* | *2.* | *nie* | *Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.* |
| *1IHVU/V/2M/AUD* | *Analýza a interpretácia umeleckého diela* | *2* | *1P/1S* | *PH* | *2.* | *nie* | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1IHVU/V2M/PGR* | *Počítačová grafika* | *2* | *2S* | *PH* | *3.* | *nie* | *Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.* |
| *1IHVU/V/2MKAG3* | *Kresba a grafika 3* | *2* | *1P/1S* | *S* | *3.* | *áno* | *Peter Kocák, akad. mal., PhD.* |
| *1IHVU/V/2M/MAL3* | *Maľba 3* | *2* | *2S* | *PH* | *3.* | *áno* | *Martin Zbojan, akad. mal., PhD.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***VOLITEĽNÉ PREDMETY získať minimálne 2 kredity***  ***Z voliteľných predmetov si študent vyberá podľa vlastného uváženia a uvedených usmernení tak, aby dosiahol minimálne 2 kredity*** | | | | | | | |
| ***Kód predmetu*** | ***Názov predmetu*** | ***Kredity*** | ***Rozsah*** | ***Hodnotenie*** | ***Semester*** |  | ***Vyučujúci*** |
| *1IHVU/V2M/EA/21* | *Experimentálny ateliér 2* | *3* | *2S* | *A* | *2* |  | *Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.* |
| *1IHVU/V2M/EA/21* | *Experimentálny ateliér 3* | *3* | *2S* | *A* | *3* |  | *Mgr. art Peter Jakubík, ArtD.* |
| *1IHVU/V/KDUVS/21* | *Kapitoly z dejín umenia východného Slovenska* | *3* | *2P* | *A* | *2* |  | *doc. Vladislav Grešlík, ArtD* |
| *1IHVU/V/ŠVUK/15* | *Študentská vedecká a umelecká konferencia* | *3* |  | *A* |  |  |  |